

**RJ-03**

June - Examination 2016

**B. A. Pt. II Examination**

मध्यकालीन राजस्थानी गद्य

**Paper - RJ-03****Time : 3 Hours ]****[ Max. Marks :- 100**

**निर्देश :** औ पेपर खंड अ, ब, स मांय बंद्योड़ौ है। खंड अ मांय साव छोटा, खंड ब, माय छोटा अर खंड स माय मोटा पडूत्तर देवणा है। हरेक खंड आगै दियोड़ी हिदायतां मुजब आपरा पडूत्तर मांडौ।

**(खण्ड - अ)****10 × 2 = 20**

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :** सगळै सवालां रा पडूत्तर देवणा लाजमी है। सबद सींव एक सबद, एक वाक्य, अधिकतम 30 सबद। हरेक सवाल 2 नंबर रौ छै।

- 1) (i) तुकान्त गद्य री दों विधावां कुणसी छै?
- (ii) ऐतिहासिक गद्य री दो विधावां रा नाम लिखो।
- (iii) मध्यकालीन राजस्थानी भासा रा कुण-कुण सा दो रुप साम्हीं आवै?
- (iv) ख्यात सबद री उत्पत्ति संस्कृत भासा रै किण सबद सूं होई?
- (v) छोगा कांई छै?
- (vi) राजस्थानी री दो प्रेम-प्रधान बातां रा नाम बताओ।

- (vii) 'वचनिका राठौड़ रतनसिंघ महेस दासोत री' रा रचनाकार कुण है ?
- (viii) किणी दो विगतां रा नाम लिखो।
- (ix) टीका किणनै केवै ?
- (x) राजस्थानी री दो लोकगाथावां रा नाम लिखो ?

(खण्ड - ब)

4 × 10 = 40

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :** नीचै मांडयोडै सवालां मांय सूं किणी चार रा पडूत्तर देवणा है। हरेक सवाल दस नम्बर रौ है। सबद सीव 200 सबद।

- 2) मध्यकाल मांय राजस्थानी गद्य रौ उद्भव अर विकास किण भांत होयो ?
- 3) वचनिका अर दवावैत कांई छै ? समझाओ।
- 4) बांकीदास री ख्यात अर मुहता नैणसी री ख्यात में कांई फरक छे ?
- 5) मूंदियाड़ री ख्यात बाबत आपरी टीप मांडो।
- 6) लोककथा बाबत आप कांई जाणो ?
- 7) राजस्थानी वात साहित्य मांय चरित्र-चित्रण टी निरख-परख करो।
- 8) अचळदास खींची री वचनिका रौ परिचै देवो।
- 9) टब्बा अर टीका री निरख परख करो।

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :** तळें मांड्योडा सवालां मांय सूं किणी दो सवालां रा पडूत्तर देवणा है। हरेक सवाल 20 अंक रौ छै। सबद सींव 500 सबद।

- 10) ख्यात साहित्य मांय समाज रा कुणसा-कुणसा दरसाव मिळै? समझायनै बताओ।
- 11) राजस्थानी वात साहित्य री विशेषतावां माथै लेख लिखो।
- 12) मध्यकालीन कथेतर राजस्थानी गद्य री विसेसतावां माथै अेक लेख मांडो।
- 13) मध्यकालीन राजस्थानी गद्य रै उद्भव अर विकास माथै आप कन्नै कांई जाणकारी छै? सांवठी तरियां समझाओ।

---